

**Аннотации к образовательным общеразвивающим программам  
МБУ ДО «Центр дополнительного образования» МР «Горный улус» РС(Я)**

№	Основные дополнительные общеобразовательные программы	Автор программы	Возраст обучающихся, сроки реализации программы	Основные положения дополнительных общеобразовательных программ
1	Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Формирование творчески активной личности путем приобщения телеискусству в условиях детской телестудии «Аргыс»</b>	Павлова Н.Г.	Возраст обучающихся – 8-17 лет срок реализации – 3 года	<p>Данная программа сложена из пяти подпрограмм:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Юные журналисты». (информационно вещательная группа).</li> <li>2. «Тихо! Снимаем кино», (сценарно – актерская группа).</li> <li>3. «Снимаем и монтируем сами», (монтажно – операторская группы).</li> <li>4. «Мульт и Я», (мультипликационная группа).</li> <li>5. «Радио «Аргыс», (радиовещательная группа).</li> </ol> <p>Телерадиостудия - является частью системы эстетического образования. При работе необходимо опираться на знание учащимися, основных понятий эстетики (типическое и индивидуальное, содержание и форма, образ – характер, сюжет, композиция и т.д.)</p> <p>Детская фантазия богаче взрослой, дети способнее, талантливее взрослых, у них меньше «внутренней цензуры», а в снимаемых ими программах не редко видим изобретательность, необычность, раскованность.</p> <p>Задача курса студийной работы научить учащихся ориентироваться в современном телеискусстве и руководствоваться при оценке телевизионных программ правильными эстетическими критериями, способствовать развитию творческих способностей, мышления, воображения, пытливости учащихся. Развитие творчески активной личности, профориентационная работа.</p>
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Юный конструктор-изобретатель»</b>	Ефремов А.Е.	Возраст обучающихся: 14 – 18 лет Срок реализации программы: 3 года	<p>Система научно-технического творчества учащихся является эффективной системой, способствующей развитию инновационного поведения, развитию креативной личности, формированию жизненно-важный объем знаний и умений для вступления в реальную жизнь с новыми экономическими отношениями, развивающему мотивацию на выбор детьми инженерно-конструкторских специальностей.</p> <p>Актуальность развития научно-технического творчества продиктована следующими причинами:</p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• современным социальным заказом на подготовку научно-технического и интеллектуального потенциала;</li> <li>• необходимостью развития научно-технического мышления и творчества учащихся;</li> <li>• отсутствием у учащихся проектных и исследовательских знаний, умений и навыков.</li> </ul> <p>Данной программы состоит в том, что она направлена на овладение знаниями в области конструирования и технологий на основе методов активизации творческого воображения, и тем самым способствует развитию конструкторских, изобретательских, научно-технических компетентностей и нацеливает детей на осознанный выбор необходимых обществу профессий, как инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик и т.д.</p>
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Начальное техническое моделирование»</b>	Никанорова Л.П.	Возраст обучающихся: 8-11 лет Срок реализации программы: 3 года	<p>Основная идея создания программы – помочь детям разобраться в современной технике, развить их творческие, конструкторские возможности и способности.</p> <p>Для реализации программы и выполнения поставленных целей и задач используются различные формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые, коллективные.</p> <p>Программа согласуется с общеобразовательными предметами: математика, ИЗО, технология, окружающий мир.</p>
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Образовательная Робототехника»</b>	Александров Н.Н.	Возраст обучающихся – 9-16 лет Срок реализации -3 года	<p>Робототехника является одним из приоритетных научно-технических направлений в мире.</p> <p>В педагогической целесообразности этой темы не приходится сомневаться, т.к. дети учатся объединять реальный мир с виртуальным пространством. В процессе конструирования и программирования обучающиеся получают дополнительное образование в области физики, механики, электроники, информатики, технологий.</p> <p>На занятиях по Робототехнике осуществляется работа с образовательными конструкторами серии LEGO Mindstorms. Для создания программы, по которой будет действовать модель, используется специальный язык программирования RoboLab.</p> <p>Во время занятий ученики учатся проектировать, создавать и программировать роботы. Командная работа над практическими заданиями способствует глубокому изучению составляющих современных роботов, а визуальная программная среда позволит легко и эффективно изучить алгоритмизацию и программирование.</p>

5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Спортивно-технический моделизм»</b>	Варламов А.И.	Возраст обучающихся – 11-17 лет срок реализации – 2 года	<p>Занятия состоит в том, чтобы удовлетворить интерес школьников к спортивно-техническому моделизму, развить интерес к воспитанников. Особое внимание в работе кружка первого года занятий уделяется правилам безопасности труда при изготовлении и запуске моделей. В кружке второго года занятий осуществляют дальнейшее расширение и углубление занятий и навыков в области автомоделной техники и моделирования.</p> <p>Каждая строящаяся модель должна быть обеспечена отдельным электрическим или тепловым двигателем. Следовательно, количество двигателей, которыми располагает кружок, должно соответствовать количеству строящихся моделей (плюс резерв два-три двигателя). Перестановка двигателей во время запуска или испытания моделей не рекомендуется.</p>
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Стендовый моделизм»</b>	Капитонов Р.С.	Возраст обучающихся – 10-17 лет Срок реализации – 3 года	<p>Программа имеет техническую и художественную направленность. Предполагает дополнительное образование детей в области стендового моделизма. Направлена на развитие познавательных, аналитических, художественных и технических способностей.</p> <p>Программа разработана с учетом имеющейся учебно-материальной базы (рабочих мест для монтажных работ, наглядных пособий, инструментов, материалов, библиотеки учебной и познавательной литературы по стендовому моделизму, технике и военной истории).</p> <p>Реализация программы основана на доступности задач и заданий, предлагаемых для практической деятельности детей, имеющих начальный уровень подготовки, на сочетании индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p> <p>Основной упор при обучении делается на изучение реальных прототипов, самостоятельную сборку и покраску воспитанниками разнообразных образцов военной наземной техники, авиации, флота, развитие абстрактного и логического мышления, приобретение навыков работы кистью и аэрографом. Важное значение для мотивации воспитанников в стендовом моделизме имеет конкурсная и выставочная деятельность, которая вносит в процесс обучения соревновательный элемент.</p>
7	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	Романов Р.Р.	Возраст обучающихся: 12-16 лет	В курсе рассматриваются задачи посозданию 3D -моделей с помощью специализированного программного обеспечения (Autodesk 123D Design). Деятельность по моделированию

	программа <b>«3D-моделирование»</b>		Срок реализации: 1 год	способствует воспитанию активности школьников в познавательной деятельности, развитию высших психических функций (повышению внимания, развитию памяти и логического мышления), аккуратности, самостоятельности в учебном процессе. Для реализации программы и выполнения поставленных целей и задач используются различные формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые, коллективные. Программа согласуется с общеобразовательными предметами: информатика и ИКТ, математика, физика, моделирование.
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Техническое моделирование»</b>	Мамаев В.Л.	Возраст обучающихся: 12-16 лет Срок реализации: 1 год	Техническое моделирование это самостоятельная творческая деятельность по созданию макетов и моделей технических объектов. Это процесс формирования у учащихся политехнических знаний и умений развития художественного вкуса. В процессе занятий у обучающихся формируются научно-технические навыки, развиваются интеллектуальные и творческие возможности. Воспитывается терпение и усидчивость.
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Юный дизайнер»</b>	Антонова А.Н.	Возраст обучающихся: 8-17 лет Срок реализации программы: 3 года	Актуальность программы обусловлена требованиями современной ситуации, когда прослеживается устойчивая потребность в познании и творчестве, максимальной реализации себя. В связи с этим большую популярность приобретает направление «детского дизайна», в котором творческая деятельность детей ориентирована как на эстетическую организацию пространства, так и на создание красивых и полезных предметов составляющих их среду. Занятия дизайном – одно из важнейших средств эстетического воспитания детей. На занятиях дизайном дети познают окружающий мир, самоутверждаются, всесторонне развиваются: дизайн углубляет и направляет эмоции, заставляет работать мысль, расширяет кругозор, развивает внимание, фантазию, эрудицию. Занимаясь дизайном или детским декоративным рукоделием, воспитанник ощущает себя творцом, познаёт свою индивидуальность, создаёт свой мир. Овладение знаниями и умениями не только обогатит духовно, но и подготовит к конкуренции на рынке труда и профессий, т. к. одним из результатов изучения прикладных искусств является способность поставлять на рынок товаров уникальный продукт, а также осуществить допрофессиональные пробы. Познакомиться с

				профессиями вышивальщицы, дизайнера, художника – модельера и т.д.
10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Мода и стиль»</b>	Михеева А.А.	Возраст обучающихся: от 8-17 лет Срок реализации программы: 3 года	Программа актуальна, в том, что она формирует ценностные эстетические ориентиры, художественно-эстетический вкус и дает основы творческой деятельности, возможность каждому воспитаннику реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Важная и ответственная часть – это воспитание учащихся кружка с эстетическим направлением и формированием творческого интереса учащихся к занятиям на основе технологии шитья, мышлением, гармоничным вкусом и стремлением инициативно и эффективно участвовать в мероприятиях по культуре. Самоопределения учащихся как личности. Инструкционная работа помогает воспитанникам на практике применить знания и опыт, полученных в кружке, способствует выбору профессии.
11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Национальное шитье»</b>	Гаврильева М.Ф.	Возраст обучающихся: 10-17 лет Срок реализации программы: 3 года	Шитье из лоскута – один из традиционных видов народного творчества Саха, у которого давняя история. В старину ткани доставались трудом, из купленных за немалую цену тканей мастерицы создавались в основном предметы одежды: платья, пальто, головные уборы, рукавицы, жилеты и т. д. Оставшиеся обрезки тканей находили свое применение в виде ковриков, штор, панно, покрывал, а так же в конском убранстве: чепрак, кычым, лэнсэ. Все эти изделия мастерицы создавали долго и кропотливо, каждому орнаменту и рисунку, придавая особое значение и смысл.
12	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>Детского объединения «Нарыйаана»</b>	Павлова Л.В.	Возраст обучающихся: 7 – 17 лет Срок реализации программы: 3 года	Деятельность творческого объединения направлена на развитие творческих способностей детей младшего, среднего, старшего школьного возраста по средствам разных современных видов и техник ручной работы. Диапазон предложенных тем позволяет ознакомиться с разными техниками прикладного искусства, найти своё любимое направление. Данная программа состоит из нескольких определенных современных декоративных техник, освоив которые, дети среднего, старшего школьного возраста смогут осознанно их применять в своей жизни: в виде хобби, в виде изготовления сувениров и имеют долю пред.профильной подготовки к таким профессиям как дизайнер-декоратор, конструктор-модельер, портной и т.д.
13	Дополнительная	Коврова И.К.	Возраст	Деятельность детского объединения «Красота своими руками»

	<p>общеобразовательная общеразвивающая программа <b>Детского объединения «Красота своими руками»</b></p>		<p>обучающихся: 10 – 17 лет Срок реализации программы: 3 года</p>	<p>направлена на развитие творческих способностей детей среднего и старшего школьного возраста по средствам разных современных видов и техник ручной работы. Диапазон предложенных тем позволяет ознакомиться с разными техниками прикладного искусства, найти свое любимое направление.</p> <p>Актуальность обучения в дополнительном образовании определяется неограниченными возможностями декоративно-прикладного искусства в творческом развитии ребенка, поскольку учебные занятия входят в систему общей подготовки. Цель таких учебных занятий – закрепление и расширение полученных знаний и навыков. Формирование умений их творческого применения. Этим обусловлена актуальность данного направления, так как творческий подход к созданию оригинального авторского образца, декоративных изображений основывается на знаниях, полученных при изучении предметов изобразительного искусства, а также на впечатлениях, полученных непосредственно от общения с окружающей средой.</p>
14	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Туосчаан»</b></p>	<p>Кривошапкина В.В.</p>	<p>Возраст обучающихся: 9 – 15 лет Срок реализации программы: 3 года</p>	<p>Программа по изготовлению изделий из бересты «Туосчаан» посвящена сохранению и развитию этого вида народно-прикладного творчества, ее цель - воспитать интерес и любовь к народному творчеству, вовлекать детей в активную деятельность, дать определенные данные навыки в освоении народного искусства.</p> <p>Приобщаясь к народному искусству, учащиеся учатся наиболее развернутому пониманию духовных ценностей своего народа, уважительному отношению к культуре, в результате у них сформируются знание и понимание строения мира, тайн природы и бережное отношение к окружающему миру.</p>
15	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Художественная роспись по ткани. Батик»</b></p>	<p>Лукавина Т.Н.</p>	<p>Возраст обучающихся: 11 – 17 лет Срок реализации программы: 3 года</p>	<p>Программа дополнительного образования детей декоративно - прикладного искусства “Батик” относится к художественно – эстетической направленности. Она направлена на развитие у детей художественного вкуса, творческих способностей, раскрытие личности, внутренней культуры, приобщение к миру искусства. Воспитание прекрасного, отношение к нему, желание творить красивое – сложные психологические качества личности. Кружок «Художественная роспись по ткани. Батик» способствует формированию культурной, духовно-богатой, творчески активной личности, обладающей такими качествами, как любовь к труду, умение самостоятельно принимать решения и воплощать их в реальность. А также определяет профессиональные интересы.</p>

16	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Юный косторез»</b>	Баишев Е.М.	Возраст обучающихся: 10 – 17 лет Срок реализации программы: 1 год	Программа предусматривает последовательное усложнение заданий, которые предстоит выполнить учащимся, развитие у них с первых занятий не только навыков технического ремесла, но и творческого начала. Она построена таким образом, что учащиеся знакомятся с основными способами геометрической резьбы по кости, получают сведения об инструментах для выполнения художественной резьбы, знакомятся с правилами безопасности при работе с режущими инструментами и т.д.
17	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Квиллинг – как искусство»</b>	Татарина И.Д.	Возраст обучающихся: 7 – 16 лет Срок реализации программы: 3 год	Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительно-художественно-конструкторских способностей, креативного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать любую иную, чем художественное творчество, жизненную ситуацию, сферу деятельности, распространяя ее и на отношения с окружающим миром. Процесс изготовления поделок из бумаги у детей не только положительно скажется на развитии эстетических чувств, пополнит навыки и необходимые детям, но обязательно разовьет мелкую моторику, внимание, интеллектуальность и творческую активность. Творчество приносит душевное равновесие, радость, свободу самовыражения.
18	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа детского танцевального ансамбля <b>«Кэрэчээн»</b>	Кычкина Л.П.	Возраст обучающихся: 8-17 лет Срок реализации программы: 3 года	Хореография учит детей красоте, развивает ловкость, выносливость, формирует осанку и гибкость. Изучения танцевальных этюдов любого этноса прививает интерес к народу любой национальности, к культуре народов мира. Приобщаясь к национальным танцам, дети видят красоту и разнообразие их быта и обычаев, музыки и костюмов. В репертуаре ансамбля в основном якутские традиционные, обрядовые, подражательные танцы. Через танец мы, педагоги, пытаемся привить любовь к родному краю, к красоте природы, изучение традиций и фольклора народа Саха и коренных народов, заселяющих в ней. Имеются и танцы других народов мира: цыганский, восточный, испанский, украинский, греческий, грузинский, современные, бальные танцы ит.д. Коллектив участвует во всех проводимых мероприятиях, конкурсах и смотрах художественной самодеятельности села, района и республики. А также в целях воспитательной работы ансамбль проводит внутри коллектива традиционные посвящение в коллектив, дни рождения, походы на природе, праздники, фотосессии, видеосъемки новых постановок, дискуссии на разные интересные темы, которые

				интересуют детей старшего возраста.
19	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Юный вокалист»</b>	Сидоров К.К.	Возраст обучающихся: 10 - 18 лет Срок реализации программы: 3 года	Музыкально - исполнительский процесс в студии предполагает овладение его воспитанниками системой специальных музыкально - теоретических вокальных знаний, умений и навыков, применение которых неразрывно связано с теорией и практикой музыкального исполнительства. В результате продуманной учебно-воспитательной работы развивается творческая инициатива каждого воспитанника и открывается перспектива для развития всего коллектива. За время обучения воспитанники должны обладать знаниями как об основных стилевых (исторически сложившихся) закономерностях классической гармонии, так и о гармонии в джазовой музыке. Целью творчества вокалиста как, впрочем, и представителя любого другого вида сценического искусства, является создание художественного образа. Материалом же для его создания являются не только голос, интонация, ритм, тембр и пр., но и пластика, внутренняя энергетика, разум и душа артиста. В этом смысле работа над совершенствованием основного «инструмента» творческой деятельности эстрадного артиста подчиняется всем законам школы драматического и музыкального творчества. Как невозможно без тренировки взять высокую планку, точно так же было бы наивным полагаться только на интуицию в профессиональном решении творческих задач.
20	Дополнительная общеобразовательная программа <b>«Хомус эйгэтэ»</b>	Татарина Л.И.	Возраст обучающихся 7 – 16 лет Срок реализации – 3 года	Обону кыра эрдэбиттэн кэрэбэ тардыы, сире дойдуну, айылбаны, бэйэ тэрээбут кырыбын таптыырга уэрэтии уонна уууйуу биьиги сорукпут. Былыр былыргыттан обону иитиигэ киниэхэ тэрээбут норуотун тыынын ицэрэргэ кыбаналлар. Оччообо ыччат норуотун таптыыр иэйиигэ иитиллэр. Уйэлэр тухары олох олуурдарынан - мобыурдарынан бэрэбиэркэлэммит уунэр кэлүэнэни иитэр утуэкэннээх угэс диэн фольклорго, сахалыы ырыаба-тойукка обону уууйуу буолар. Саха дьонугар «айыы кийитэ аыныгас, кун кийитэ кэмускэс» диэн эйдэбул баар. Аыныгас кийи эйэ-санаата, сирэ-майгыта урдук таымнаах. Обобо сахалыы тыыны ицэрии, ол аата кийи буолар суолга уктэннэрии. Сурун соругум: кэрэбэ уууйуу, оболорго ыллыыр-туойар дьобурдарын уугуннарыы, бабаларын куэдьутуу, итиэннэ ырыаны-тойугу толоруу, хомуу тардыы нымаларыгар уэрэтии буолар. Ыллыыр-туойар умсулбаца ылларбыт обо кэлин бэйэтэ



				дъарыктанан ырыабыт буолуон сэп.
21	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа детского объединения «Тыыннаах дорҕоон»	Константинов И.В.	Возраст обучающихся: 11-17 лет Срок реализации программы: 1 год	Программа игры на гитаре «Тыыннаах дорҕоон» предусматривает формирование основ и развитие общей музыкальной культуры; знакомство с особенностями жанра авторской песни, культурным наследием прошлого и творчеством современных авторов-исполнителей (бардов); освоение средств, форм и методов творческого выражения; освоение основ гитарного аккомпанемента. Разнообразие форм обучения, приоритетность задач формирования сознания молодого человека как гражданина и патриота, возможность проявления индивидуальности и проживание ситуации успеха, творческая самореализация и социально-значимые направления деятельности- всё это отвечает растущим запросам детей, увлечённых вхождением в мир искусства, и делает данную программу для них привлекательной.
22	Дополнительное общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный конференсье»	Гаврильева Ф.И.	Возраст обучающихся: 11-16 лет Срок реализации: 3 года	Программа помогает детям и подросткам найти свое место в будущей взрослой жизни, раскрыть свой творческий потенциал, лидерские задатки. В программу может включаться любой ребенок, даже тот, который открыто не проявляет свои лидерские качества. Ведь человек может стать лидером в узком кругу людей, связанных общим интересом. Важно создать условия для ребенка, позволяющие ему раскрепоститься, узнать свое «я». Одна из центральных, главных составляющих детского праздника-игровая деятельность (игра) , где важен не результат, а само действие.
23	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детский подростковый клуб «Урдэл»	Худайбердиев Н.Т.	Возраст обучающихся: 11-17 лет Срок реализации программы: 1 год	Основная идея создания программы – способствовать личностному росту подростков, развитию их творческих способностей, положительной социальной адаптации. Для реализации программы и выполнения поставленных целей и задач используются различные формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые, коллективные.
24	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательная математика – Дьобур»	Андреева О.А.	Возраст обучающихся: 10 – 12 лет Срок реализации программы: 1год	Данная образовательная программа предназначена для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений учащихся с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение

				элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.
25	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа <b>«Экошкола»</b>	Атласова К.Б.	Возраст обучающихся с 9 до 13 лет Срок реализации 2 года	<p>Программа данного объединения является модифицированной. В ней учтены знания и умения по биологии, экологии и технологии, которые необходимы при занятии в кружке.</p> <p>В содержании данной программы нашли отражение материалы из различных отделов экологии. Наибольшие возможности для этого имеет раздел по экологии биологических систем. Поскольку особый интерес у младших школьников и младших подростков вызывает материал об отношениях живых организмов со средой обитания. Содержание этого направления дает детям представление о многообразии обитателей природы, о том, как они приспособляются к условиям жизни, где живут, какое влияние оказывает на них человек и его деятельность и как уменьшить вредное воздействие этой деятельности на сохранение многообразия видов растений и животных. Школьников нужно подвести к выводу, что от состояния окружающей среды зависит состояние здоровья человека, а поэтому оберегать эстетические, экологические, санитарно-гигиенические качества окружающей среды, значит заботиться о здоровье человека, его нормальной жизнедеятельности.</p>
26	Дополнительное общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Школа юного туриста и краеведа»</b>	Дьяконова Л.П.	Возраст обучающихся: 10-13 лет Срок реализации: 1 год	<p>Краеведения в системе дополнительного образования является эффективным средством обучения и воспитания детей. Краеведческая работа позволяет связать с собой многие вопросы разных дисциплин, что позволяет обеспечить тесный контакт с историко-краеведческой работой.</p> <p>Историческое краеведение позволяет лучше узнать и полюбить историю своего родного края, своей малой родины, а это в свою очередь, способствует раскрытию индивидуальных способностей, помогает выбору профессии, готовит вступлению в жизнь.</p> <p>Создание оптимальных возможностей для творческого развития детей, и гражданского становления, удовлетворение их запросов, формирования профессиональных интересов в процессе краеведческой деятельности.</p> <p>Занимаясь в кружке, обучающиеся имеют возможность для получения и развития разнообразных практических навыков, самоорганизации и самоуправления, общественной активности дисциплины.</p>

				<p>Реализация программы осуществляется с использованием многообразия форм и методов краеведческой наблюдений, встреч с участниками и очевидцами изучаемых и явлений, записи воспоминаний, социологических исследований, работой в музеях, архивах, библиотеках, различных учреждениях и организациях.</p>
26	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>Военно-спортивный клуб «Сокол»</b></p>	Иванов Р.А.	<p>Возраст обучающихся: 14-17 лет Срок реализации программы: 1 год</p>	<p>Предполагаемая программа разработана в соответствии с программой среднего общего образования курса «Основы Безопасности Жизнедеятельности». Изучая программу воспитанники уменьшают вероятность ошибок при действиях опасных и чрезвычайных ситуациях, возникновение страха и паники- главных причин стресса и гибели людей.</p> <p>Целью физического воспитания в клубе является содействие всестороннему развитию личности учащихся. Слагаемыми физической культуры является:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крепкое здоровье</li> <li>• Хорошее физическое развитие</li> <li>• Двигательные способности</li> <li>• Знания и навыки в области физической подготовленности</li> <li>• Умение осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельности.</li> </ul>